



LABORATORIO IDEE

SCUOLA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

Spett.le
CONFESERCENTI
Direzione Nazionale
Alla Cortese Attenzione
Dott.ssa Pina Parnofiello
pina.parnofiello@confesercenti.it

Spett.le Confesercenti,
in seguito ai vari incontri tenuti nei giorni scorsi, presentiamo a seguire la nostra proposta didattica per una formazione strutturata dedicata ai vostri associati, preceduta da una breve presentazione della nostra scuola e del nostro responsabile.

La Scuola

La Scuola Internazionale Laboratorio Idee è stato il primo centro educativo di Formazione in Italia a divulgare sperimentazione creativa attraverso il superamento di schemi e nozioni tradizionali.

Nata nel 1995 da Carmelo Antonuccio (tra i fondatori, nel 1979, della scuola di arte floreale Federfiori) coadiuvato dal figlio Vincenzo, la scuola si impone subito in Italia grazie alla grande capacità di formare professionisti, creando subito un team nazionale capace di concorrere nelle più prestigiose manifestazioni di arte floreali svoltesi in Italia, fra le quali "Euroflora" di Genova dove si impone nella gara tra le scuole vincendo la medaglia d'oro.

Ha organizzato sfilate a carattere nazionale in alcuni dei più importanti contesti storici, esaltandone l'importanza; vanta molte apparizioni in programmi televisivi tra cui Domenica In, Linea Verde, Uno Mattina, Buona Domenica, Ricette all'italiana e l'Ingrediente Perfetto.

L'obiettivo primario della Scuola è sempre stato lo sviluppo costante di tematiche e tecniche innovative che in breve tempo l'hanno portata ad essere il punto di riferimento del settore, soprattutto con la proposta didattica del prestigioso **Corso Internazionale di Floral Designer**, che ad oggi risulta il percorso più strutturato, affascinante e completo a caratura internazionale, ed ha successo da oltre 30 anni in tutto il mondo perché offre la corretta preparazione e padronanza assoluta per specializzarsi nel pregiato campo del Floral Design.

Il Metodo didattico, sempre in continua evoluzione e aggiornato con le ultime mode e tendenze, pone la Scuola Internazionale come l'universo culturale nel quale risulta fondamentale concretizzare il processo educativo sia per la formazione che per la divulgazione.





LABORATORIO IDEE

SCUOLA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

Vincenzo Antonuccio

Dopo la specializzazione in Architettura e Arredamento, nel 1995 affianca il padre nella fondazione della scuola d'arte floreale Laboratorio Idee nella quale si occupa dello sviluppo creativo.

Dal 2001 è insegnante internazionale di arte floreale e docente di Space Design anche nella prestigiosa scuola Nicole di Mosca. Dal 2008 al 2013 è chiamato a svolgere il prestigioso ruolo di Art Director della rinomata azienda "VGnewtrend", società leader mondiale nel design e complementi d'arredo di lusso, presso la quale progetta e disegna collezioni e arredi di successo, presentati nelle più importanti location e fiere del mondo. Dal 2014 è designer della "Brummel Interiors", azienda operante nella fascia di alta gamma di cucine e arredi di lusso curandone il design dei prodotti e l'immagine dell'azienda.

Dal 2015 è designer della linea Living-Home per i rinomati brand Aston Martin Interiors, Mercedes Benz Style e Faoma.

Dal 2015 è entrato a far parte dei designer di Visionnaire, nota e prestigiosissima azienda di arredamento della famiglia Cavalli specializzata nel glamour di extra lusso.

Grazie al mix di competenze acquisite operando nel mondo dell'Arte Floreale e in quello del Design, che gli hanno permesso di approfondire la sua ricerca ai massimi livelli, è stato in grado di proporre una nuova concezione di didattica formativa all'avanguardia e contemporanea.

Nel 2019 a Philadelphia raggiunge l'apice della sua carriera: designato a rappresentare l'Italia alla Coppa del Mondo, porta per la prima volta nella storia l'Italia nella Top 10 mondiale, il massimo riconoscimento a cui può ambire un docente.

Lo straordinario risultato lo colloca tra i migliori 10 Floral Designer del mondo.

Dal 2020 è il volto televisivo di Mediaset e La7 nelle rubriche dedicate all'Arte Floreale.

Proposta

Scuola di Formazione in Arte Floreale Confesercenti

8 Corsi da 3 giorni cadauno per un totale di 24 giorni di formazione strutturata

Ogni corso è composto da 3 giorni di lezione

Ogni giorno prevede 8 ore di lezione

Ogni corso prevede 24 ore di lezione

Il ciclo completo prevede 192 ore di lezione suddivise tra teoria e pratica

Ad ogni singolo corso è previsto un attestato di partecipazione

Alla fine del ciclo completo degli 8 corsi viene rilasciato il Diploma di Fiorista Professionista





LABORATORIO IDEE

SCUOLA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

Argomenti di studio suddivisi per corso:

1° CORSO

TEORIA

- *Il Mestiere del Fiorista*
- *Tecnica Spirale - Tecnica Parallela*
- *Colore - Cerchio Cromatico i 12 colori principali - Sfera Cromatica*
- *Analisi dei 4 stili compositivi - Decorativo, Formale, Lineare, Vegetativo*
- *Botanica - La costruzione della pianta - 8 varietà botaniche*

PRATICA

- *La Spirale*
- *Bouquet formale*
- *Valorizzazione di 1 fiore*

2° CORSO

TEORIA

- *Colore - Armonie, Tonalità, Contrasti*
- *Simmetria e Asimmetria - Disposizione dei gruppi principali*
- *Sezione Aurea - Leonardo Da Vinci/Fibonacci*
- *Proporzioni e Forme - 3-5-8-13-21*
- *Botanica - Il Germoglio - 8 varietà botaniche*

PRATICA

- *Composizione Decorativa*
- *Mazzo legato Decorativo*
- *Composizione Formale*

3° CORSO

TEORIA

- *Arte Funebre - Storia e Cultura del funebre - Cenni storici*
- *Proporzioni Stili e Forme armoniche nell'arte funebre*
- *Tecniche alternative*
- *Botanica - Le Foglie - Nervature - Margine - Posizione - 8 varietà botaniche*

PRATICA

- *Croce o Cuore*
- *Corona*
- *Copribara*



LABORATORIO IDEE

SCUOLA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

4° CORSO

TEORIA

- Carte - Polipropilene - Nastri
- Gestione e Conoscenza di un'attività
- La Comunicazione e i Social network
- Botanica - 8 varietà botaniche

PRATICA

- Packaging
- Marketing
- Social

5° CORSO

TEORIA

- Gambatura ed Inferrettatura dei fiori, vantaggi e possibilità
- I principali Bouquet in tendenza - Tecniche di montaggio
- Proporzioni e Forme
- Botanica - Le Infiorescenze - 8 varietà botaniche

PRATICA

- Bouquet con Sottomazzo
- Bouquet da Sposa fluido
- Accessorio da Sposa

6° CORSO

TEORIA

- Le Epoche e gli stili in Architettura
- Relazione tra spazio/location e allestimento
- Botanica - le Radici - 8 varietà botaniche

PRATICA

- La Chiesa
- Bouquet da Sposa tondo
- Bottoniera - Coursage - Coroncina

7° CORSO

TEORIA

- Gruppi e Sottogruppi principali
- Lo spazio e il valore - Distanza di rispetto
- Botanica - 8 varietà botaniche



LABORATORIO IDEE

SCUOLA DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

PRATICA

- *Il Ristorante*
- *Il Buffet*
- *Confettata - Tableau*

8° CORSO

TEORIA

- *Il Carattere differenze e sinergie*
- *Abbinamenti e Texture*
- *Le Linee - Direzione e Movimento*
- *Botanica - 8 varietà botaniche*

PRATICA

- *Il Carattere*
- *Composizione Caratteriale*
- *Pannello Caratteriale*

Il programma sopra descritto è inteso come linea guida generale. Al momento della conferma del progetto il tutto andrà studiato, progettato e realizzato creando una struttura didattica che dovrà comprendere:

- Dispense per l'allievo in e-book e cartacee per ogni singolo corso;
- Dispense per l'insegnante in e-book e cartacee per ogni singolo corso;
- Lista materiali e fiori occorrenti per ogni singolo corso;
- Albo insegnanti;
- Struttura di segreteria per la scuola;
- Sito web dedicato alla scuola;
- Social media dedicati alla scuola.

Rimanendo a disposizione per qualunque chiarimento, in attesa di riscontro, si porgono

Distinti Saluti.

05.08.2022

Fortunato Antonuccio
Scuola Laboratorio Idee